**“首图讲坛·乡土课堂”**

**2020年北京历史文化科普讲座一览表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **题 目** | **主讲人** | **单 位** |
| 1 | **“魅力中轴线”系列** | 穿越古今 漫步中轴——走读中轴线路与看点 | 李建平 | 北京史研究会会长，研究员 |
| 2 | 北京城市变迁的历史回顾——从正阳门改造到天安门广场 | 谭烈飞 | 北京史研究会副会长，《北京志》副主编，北京市地方志办公室原副主任、编审 |
| 3 | 北京社稷坛及其文化遗产价值 | 郗志群 | 首都师范大学历史学院文化遗产学系主任、教授、博士生导师，北京古都学会副会长 |
| 4 | 北京中轴线及其文化渊源 | 朱祖希 | 北京史研究会理事，北京联合大学北京学研究所教授 |
| 5 | 20世纪中轴线的历史变迁 | 王建伟 | 北京市社会科学院历史所研究员 |
| 6 | 中轴线上的非物质文化遗产 | 杨利慧 | 北京师范大学文学院教授 |
| 7 | 设计美学视角下的北京中轴线 | 张 帆 | 北京理工大学设计与艺术学院文化遗产系主任、教授、博士生导师 |
| 8 | **“中华礼乐文化”系列** | 典雅千年——中华传统礼乐文化起源、传承和价值 | 贾福林 | 原北京市劳动人民文化宫（太庙）研究室主任、副研究馆员 |
| 9 | 金声玉振——北京孔庙祭孔礼仪及其文化蕴涵 | 常会营 | 孔庙和国子监博物馆副研究馆员 |
| 10 | 金鼓呈祥——说说北京先农坛明清亲耕耤田“一亩三分地”的礼乐之制 | 董绍鹏 | 北京古代建筑博物馆陈列保管部主任、副研究馆员 |
| 11 | 钟磬和鸣——陕西澄城刘家洼墓地出土乐器研究 | 王清雷 | 中国艺术研究院《中国音乐文物大系》总编辑部主任，中国音乐史学会副会长 |
| 12 | 中和之音——中和韶乐与京师坛庙祭祀 | 王 玲 | 天坛公园神乐署雅乐中心主任、副研究馆员 |
| 13 | **“我们的节日”系列** | 生肖文化——生肖鼠的文化和象征 | 李彩萍  | 北京民俗博物馆研究馆员 |
| 14 | 那人正在灯火阑珊处---文学作品中的元宵节 | 成 敏 | 北京语言大学人文学院副教授 |
| 15 | 榆火应春开——文学作品中的清明节与寒食 | 雍繁星 | 首都师范大学文学院副教授 |
| 16 | 阳极阴生五自重——文学作品中的端午节 | 陈连山 | 北京大学中文系教授、博士生导师，民间文学教研室主任，中国俗文学学会副会长 |
| 17 | 不知秋思落谁家——文学作品中的中秋节 | 谢 琰 | 北京师范大学文学院古代文学研究所副教授、硕士生导师 |
| 18 | 九九艳阳天——谈文学作品中的重阳书写 | 杨 秀 | 中国艺术研究院艺术学研究所副研究员，中国民俗学会常务理事、副秘书长 |
| 19 | 北京建都的历程 | 王 岗 | 北京古都学会会长、北京市文史研究馆馆员 |
| 20 | 京味文化——北京城市的生活肌理 | 马建农 | 中国书店出版社总编辑、编审，北京史研究会常务理事，中国古都学会理事 |
| 21 | 《二条十年》新书分享会 | 赵 珩 | 原北京燕山出版社总编辑、编审，北京史研究会常务理事，北京市文物局学术委员 |
| 22 | 读懂北京之从边关到国门 | 李一凡 | 北京印刷学院新媒体学院教授，北京史研究会理事 |
| 23 | 贞石风华——北京石刻艺术博物馆馆藏石刻文物漫谈 | 郭 豹 | 北京石刻博物馆馆长，北京史研究会理事 |
| 24 | 北京传统园林区域形成的地理基础和文化渊源 | 吴文涛 | 北京古都学会副会长，北京史研究会副秘书长，北京市社科院历史所副研究员 |
| 25 | 香山的故事 | 袁长平 | 北京市香山公园党委副书记，北京历史名园协会副秘书长，北京史研究会理事 |
| 26 | 五行八作的嬗变与社会发展 | 李 诚 | 北京史研究会监事，首都图书馆地方文献中心原主任、研究馆员 |
| 27 | 孙承泽与退谷 | 李明新 | 北京曹雪芹纪念馆荣誉馆长，中国红学会理事 |
| 28 | 北京考古发掘的影像价值——以老山汉墓、刘济墓和潞城考古为例 | 李 欣 | 《这里是北京》总策划、制片人 |
| 29 | 清代北京的街道管理 | 刘仲华 | 北京市社会科学院历史所所长、研究员，北京古都学会副会长 |
| 30 | 寻找辽南京 | 孙冬虎 | 北京市社会科科学院历史所研究员 |
| 31 | 明清北京的商业 | 倪玉平 | 清华大学人文学院副院长、教授 |
| 32 | 北京南海子与清代行宫体制的形成 | 刘文鹏 | 中国人民大学清史研究所副所长、教授、博士生导师 |
| 33 | 北京地区汉代考古发现 | 白 岩 | 北京市文物研究所所长 |
| 34 | 多元一体的北京城——从展厅文物看北京历史文化的多民族融合因素 | 黄雪寅 | 首都博物馆副馆长 |
| 35 | 隆冬时节话冰嬉 | 阚红柳 | 中国人民大学清史研究所副教授 |
| 36 | 三山五园与清代奉养皇太后 | 杨剑利 | 中国人民大学清史研究所副教授 |
| 37 | 走近古菜文明 | 王仁兴 | 原中国食品报社副总编辑、研究员 |
| 38 | 清宫饮食漫谈 | 苑洪琪 | 故宫博物院研究馆员 |
| 39 | 清代的皇子教育 | 许 静 | 故宫博物院宫廷部研究馆员 |
| 40 | 宫廷女性的日常生活 | 徐 瑾 | 故宫博物院展览部副研究员 |
| 41 | 北京古都文化的精髓 | 张 勃 | 北京联合大学北京学研究所研究员，中国民俗学会副秘书长 |
| 42 | 田汉与欧阳予倩 | 欧阳维 | 欧阳予倩外孙，国防大学教授、博士生导师 |
| 43 | 帝王与佛教——佛教文化在中国宫廷的交融与碰撞 | 李国荣 | 中国第一历史档案馆副馆长、研究员，《历史档案》杂志社社长 |
| 44 | 北京二十处经典古建筑思想与特征解析 | 李卫伟 | 北京市古代建筑研究所副研究员 |
| 45 | 果儿小典 | 崔岱远 | 作家，文化学者 |
| 46 | 乡愁与都城记忆 | 靳 宝 | 北京市社会科学院历史所副研究员 |
| 47 | 为新中国奠基——纪念中共中央进驻香山70周年 | 周 进 | 北京史研究会理事，中国社会科学院当代中国研究所博士 |
| 48 | 解码北京礼俗文化 | 关 昕 | 中国国学研究与交流中心副研究馆员 |
| 49 | 慈母手中线——织绣艺术与文化图像 | 曹秉进 | 中国国学研究与交流中心副教授 |
| 50 | 苏州胡同的故事 | 王兰顺 | 北京市档案局展陈处副处长 |